

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷

五十一



詳校官主事臣陳木

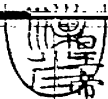
欽定四庫全書蒼要卷一萬九百八十六

子部

御製律呂正義後編卷五十

宴饗樂六

皇帝耕藉筵宴





皇帝耕耤禮成

齋宮筵宴樂儀

是日早設中和韶樂於

齋宮前東西兩樂亭設中和清樂於東樂亭設丹陛

大樂於

齋宮內門旁兩廊下俟

皇帝御觀耕臺三王九卿五九推返之際不從耕王公

大臣等先赴

齋宮門內按翼排立三王九卿從耕禮畢禮部堂官

奏請詣

齋宮

駕興導迎樂作奏祐平之章

駕至

齋宮外門樂止

駕入

齋宮內門時從耕三王九卿由左右門入各歸班次

皇帝御

齋宮前殿中和韶樂作奏隆平之章樂止王以下公  
以上在丹陛上文武各官在丹陛下行慶賀禮丹  
陛大樂作奏慶平之章樂止順天府尹率闔屬官  
員老農等由西門入行謝

恩禮丹陛大樂作奏治平之章樂止

皇帝起御後殿中和韶樂作奏顯平之章樂止不與宴  
之王大臣等各退至

齋宮外排立恭候送

駕是時執事等官張黃幄設宴禮部堂官恭請

皇帝陞前殿中和韶樂作奏隆平之章樂止王公大臣  
等排班行三叩頭禮丹陛大樂作奏慶平之章樂  
止王公大臣等以次升階就位行一叩頭禮各坐  
皇帝進茶賜茶進果賜果如常儀丹陛清樂作奏喜春  
光之章樂止

皇帝進酒賜酒如常儀丹陛清樂作奏雲和迭奏之章



樂止

皇帝進饌賜饌如常儀中和清樂作奏風和日麗之章  
樂止王公大臣各退至殿外排班行三叩頭禮丹  
陛大樂作奏慶平之章樂止

皇帝還宮中和韶樂作奏顯平之章樂止

駕至

齋宮外門導迎樂作奏祐平之章

駕至午門樂止內務府司官兼和聲署引署官署史出

齋宮各散

中和韶樂章譜與三月常朝同丹陛大樂章譜與  
元旦同



進果丹陛清樂奏喜春光之章

喜春光將瑞靄集斗杓運農祥正土脈融平野水  
泉滋景風至農夫塗脛長隄柳鴈館條桑映策共  
笠村謳相永頌元后眉壽萬年育我民四方歡慶

一解看風烏翔玉樹外帝座臨瑤階影百辟趨搢笏

共朝天摠衣拜田夫瞻聖簫韶奏磬管聲依永寢  
園內朱櫻初迸玉井藕十丈移根安期棗似瓜晶  
瑩二解是瑤池來閬苑薦世間物如何並嫌雪甜王

母遠相將笑留核冰桃還勝吾皇念菽粟真民命  
異物捐芳甘俱屏富方穀在歲有秋勞則思若時

恒性

三解

辨土宜頌月令遍紫陌野人望杏玉盤待

賜紅垂上苑櫻

趨辭

進酒丹陛清樂奏雲和迭奏之章

雲和迭奏聽倉庚載鳴玉壺清漏萬井歡娛桑柘  
陰濃綠樹稠紅牆外柳絲微顰鴉黃瘦更桃李暄  
妍晴晝聖天子勞民勸相今日青轅黛耜芳塍如

繡

解一

霞觴獻壽願吾皇萬年與天齊耆玉尊尊疊

栢葉芳馨綠蟻浮彤墀下緋衣玉帶兼青綬更父

老樞趨在後共慶祝皇圖鞏固從此五風十雨年

年大有二

解

皇心在宥念春風始和不忘耕耨婦子

盈寧宵旰仍懷饑溺憂深宮內心齋常屏瑤池酒  
喜天藉既栽黃茂坐廣廈與民同樂但見遐旰邇  
陌黃童白叟解三芳旨陳金石奏進九醞在廷拜手  
萬年永錫稱觥樂有秋趨辭



進饌中和清樂奏風和日麗之章

風和日麗時鳥初喚春晴卓午清暘外一犁春雨

玉砌旁萬年芳樹共慶天田成禮後聖主一游一

豫看零雨桑田踈踈秧馬闐闐村鼓一解雲開寶殿

玉案初進金盤齊舉蘭英末盈盈翠醕蓬池鱠紛

紛細縷玉粒長腰雲子飯來自神倉天庾正樂奏

咸英春旗簇仗塗歌巷舞二解吾皇厯念四海黔首

吾胞吾與所無逸九功六府繪豳風築場治圃一

粟一絲民力在信是農家辛苦更問夜求衣亮工

熙績治登三五

三解

勸九歌修六府飭太史順時覲

土禮成樂備堯厨扇萋蒲

起辭

喜春光譜

喜六春五上乙光五六將五六凡六瑞五五六六

凡雷五六凡工集谷四尺工尺斗五上乙四杓工運六

凡五農六五祥工尺正五六凡工尺尺土四尺脈上尺

五尺上融尺上乙上尺上上乙五平六野六凡六五

六五五六六凡工水尺上尺五乙五泉六滋五上乙

五六景五六凡風工尺至上乙四尺尺農五六凡夫工

塗尺上乙脛四尺五乙五長六五乙隄五柳尺工蠶

六館六五六工條尺工桑五六五映乙五尺工尺篆六

五共工六凡笠工村尺上乙謳四尺相工六工尺永上

乙四頌尺上乙元四尺后工尺尺上上乙五眉六五壽

六凡工尺萬工六工年尺育五我六凡工民六五尺工

工六凡工四五方尺歡工六工尺慶上乙四一解

看尺風上乙烏五翔五玉乙五樹尺上乙上尺尺上上

乙五外六凡六五帝五座六凡臨工瑤工上乙階五影

尺工尺尺工工尺百上尺辟四尺趨工工六工措尺四

笏上<sup>乙</sup>四<sup>〇</sup>共<sup>乙</sup>五朝<sup>乙</sup>天<sup>五</sup>尺<sup>工</sup>工<sup>尺</sup>摠<sup>工</sup>六衣<sup>五</sup>尺

拜上<sup>乙</sup>四<sup>〇</sup>田<sup>工</sup>六夫<sup>五</sup>五<sup>五</sup>上<sup>上</sup>乙<sup>五</sup>瞻<sup>乙</sup>聖<sup>五</sup>六<sup>五</sup>

乙<sup>乙</sup>尺<sup>乙</sup>五<sup>六</sup>簫<sup>五</sup>韶<sup>五</sup>六<sup>五</sup>五<sup>六</sup>六<sup>六</sup>凡<sup>奏</sup>工<sup>尺</sup>五<sup>五</sup>

五<sup>五</sup>尺<sup>尺</sup>工<sup>磬</sup>五<sup>管</sup>六<sup>凡</sup>工<sup>聲</sup>六<sup>依</sup>六<sup>永</sup>四<sup>尺</sup>五<sup>五</sup>寢

六<sup>六</sup>五<sup>園</sup>上<sup>尺</sup>内<sup>上</sup>乙<sup>五</sup>朱<sup>五</sup>櫻<sup>五</sup>初<sup>六</sup>五<sup>進</sup>乙<sup>工</sup>五<sup>五</sup>

玉<sup>乙</sup>井<sup>五</sup>六<sup>工</sup>藕<sup>尺</sup>五<sup>五</sup>上<sup>乙</sup>五<sup>十</sup>六<sup>五</sup>丈<sup>六</sup>凡<sup>工</sup>移

尺<sup>上</sup>乙<sup>根</sup>四<sup>六</sup>安<sup>五</sup>上<sup>期</sup>五<sup>東</sup>六<sup>凡</sup>工<sup>似</sup>尺<sup>上</sup>乙<sup>瓜</sup>四<sup>四</sup>

晶<sup>五</sup>瑩<sup>五</sup>五<sup>乙</sup>五<sup>二</sup>解

是尺瑶上池也來五閭六五苑六凡工薦凡工四四尺

工尺世工間尺物也四如尺工尺工何四並也四尺五

凡工嫌尺工雪尺工甜五六王尺工母尺遠尺尺相尺

將尺尺工尺笑工尺留也四核也氷尺桃也還尺勝尺

尺吾工尺皇四尺尺工念五也五凡尺五凡工菽尺粟

工真尺工民五六命尺工尺尺尺異工物尺捐四芳尺

尺工甘五俱六工屏五五也五富尺方上穀也五在尺歲

六五有六工秋尺尺五也五尺上也五尺上也五六五

六工五五五六五尺工勞五六尺工則尺工尺思工

五五六若五六工時尺工尺恒上乙四性尺三解

辨四尺土上乙宜四五上乙頌五六月工五六工令五

工五五乙遍五乙五六紫工陌五野六五六工人尺工

尺望上乙四杏乙尺尺尺玉工工尺盤乙工待尺乙賜

尺五五六紅工五五乙垂五上六凡苑工五六凡工櫻

五趨辭





雲和迭奏譜

雲六和五五迭六凡奏尺上尺凡尺上聽尺六倉五庚

五六凡六五載五上尺上尺上鳴五五六凡六五六五

六凡玉凡尺尺凡凡壺六凡尺凡清凡六五六凡漏凡六

凡尺尺凡六萬五六井凡六凡尺歡六凡尺尺上四娛

上乙上尺尺桑上柘尺尺凡凡尺陰上尺尺凡尺上濃

四四合凡合合四綠上尺樹尺凡尺上稠四上乙四合

台四尺紅尺凡牆六凡尺上外四上尺柳尺凡尺上絲

五六五六凡微凡六六五五六  
驪凡凡尺凡五鴉五六

黃凡凡尺瘦凡五六凡更五六  
桃六五李六凡暄六五

六凡妍凡尺尺上晴尺上晝五  
五六凡六五聖凡天上

子五勞凡六民五勸六凡相尺  
今凡六日五六凡尺上

青尺凡尺上轅四上尺黛凡尺  
上耜五六五六凡芳

凡六六五五六膝凡如凡尺凡  
五五六繡凡一解

霞上尺凡六凡尺觴上乙上尺  
上乙四獻上尺壽凡六

凡尺凡願上尺吾凡六凡尺皇  
上乙上尺上乙四萬上

尺年凡六凡尺凡與凡尺凡五六凡六凡六天上乙齊

五五六五五耆上上乙五六凡工尺凡凡五凡工凡六

凡竿六凡六六六尊工凡壘六工凡六凡六栢五上五

六葉凡六凡尺凡土乙四上上芳上尺上馨四合四綠

上蟻尺上浮尺彤尺墀尺下凡六乙六凡尺凡

衣上乙四上上玉上帶尺上四合兼五青六綬五更五

六父五上五六老尺樞工凡趨六在工凡後六共五慶

六祝凡皇尺圖凡輦上四固上上從上尺上此四合四

五上風尺十上雨尺年凡尺凡六年凡六尺大尺凡有

上四上上二解

皇六心凡在六宥凡凡念凡工凡春六風六始凡六凡

和凡上凡四上不工尺忘凡耕工凡耨六婦凡子六盈

凡寧凡宵上四上肝尺尺仍上四上懷尺饑上尺溺凡

尺尺上憂尺深凡宮六內五上五五五心六五五

齋上尺尺六五五五常上四屏上瑤尺上池凡上凡五

酒六喜六天凡藉上既尺裁凡黃尺茂凡凡坐六廣凡

六厦凡尺與凡工凡民六六同凡六凡樂凡上乙四上

但工尺見尺遐工凡阡六通乙六陌凡尺黃上四上童

尺尺白上四上叟尺三解

芳上尺旨凡尺尺上陳尺金凡六石五乙五六奏五五

進六五六九五醞上在尺廷尺拜六五六手五萬上四

年上永尺上乙上乙五錫六稱六觥凡樂上尺有凡尺

秋凡工尺尺趨辭



風和日麗譜

風乙和乙五日六麗六凡工六時上尺工鳥六五初乙

五六五六凡喚六凡六春五六晴凡六卓凡六凡工午

尺清乙四圳合四乙外尺一上犁五春六雨凡玉尺砌

六凡六旁五六凡工尺萬四合年四四合合四芳尺樹

凡工尺共合四慶尺天凡工田尺成尺禮乙五後六聖

五上主五六一凡六凡工遊尺一凡六凡尺豫上乙上

尺看上尺零合雨四桑尺工尺上田乙四踈合踈尺工

袂合馬四尺上四合  
闐尺闐凡工尺  
村六五凡工  
鼓

尺工尺 一解

雲凡開六寶凡工尺  
殿六六玉上乙  
案尺初乙進乙六

凡工凡六金上乙  
盤尺齊乙工尺上乙  
舉合四乙蘭尺

英凡工尺末六六  
盈乙工盈尺翠五  
醕六蓬尺池六  
鱸

六工紛尺工紛尺  
細合凡工合四上尺上乙  
四縷尺工

合玉尺粒凡工尺  
長六五腰六雲乙  
子乙尺飯五六  
來

乙尺自工尺神合凡工  
倉合天上尺上乙  
四庾合合合



合正<sup>四</sup>樂合奏<sup>四</sup>咸<sup>四</sup>台英<sup>四</sup>春<sup>上</sup>尺旗<sup>上</sup>乙四簇<sup>尺</sup>

尺<sup>六</sup>仗<sup>工</sup>尺塗<sup>工</sup>歌<sup>尺</sup>工巷<sup>尺</sup>上乙四舞<sup>合</sup>四乙<sup>六</sup>六

乙五 二解

吾<sup>六</sup>五皇<sup>六</sup>厘<sup>尺</sup>念<sup>乙</sup>五<sup>六</sup>四<sup>工</sup>尺海<sup>上</sup>尺工黔<sup>六</sup>五

首<sup>六</sup>吾<sup>五</sup>胞<sup>六</sup>吾<sup>尺</sup>工與<sup>六</sup>所<sup>乙</sup>四無<sup>尺</sup>乙工尺上乙

逸<sup>合</sup>四乙<sup>六</sup>六<sup>乙</sup>乙五九<sup>六</sup>五功<sup>六</sup>六<sup>乙</sup>府<sup>尺</sup>繪<sup>工</sup>幽

六五風<sup>六</sup>築<sup>尺</sup>工場<sup>六</sup>治<sup>尺</sup>工圃<sup>尺</sup>上四合<sup>一</sup>尺粟<sup>工</sup>

尺一乙絲<sup>尺</sup>民<sup>工</sup>尺力<sup>乙</sup>工在<sup>尺</sup>上乙信<sup>六</sup>五<sup>是</sup>乙農

五家六辛<sub>乙</sub>五苦六<sub>六</sub>更尺問<sub>工</sub>夜尺求<sub>乙</sub>尺<sub>工</sub>衣六  
亮凡<sub>工</sub>工尺熙合<sub>工</sub>績合<sub>四</sub>治上登尺三<sub>上</sub>乙五四合  
三解

勸六五九六歌<sub>工</sub>尺<sub>乙</sub>修尺<sub>工</sub>六尺<sub>工</sub>府六飭尺太<sub>工</sub>  
史尺順<sub>乙</sub>四時合覲六五土<sub>乙</sub>乙五六禮尺成<sub>乙</sub>五樂  
凡六凡<sub>工</sub>備尺堯合厨四扇<sub>乙</sub>四蕙<sub>乙</sub>四合四<sub>乙</sub>蒲尺  
趨辭

御製律呂正義後編卷五十

欽定四庫全書會要卷一萬九百八十七

子部

御製律呂正義後編卷五十一

宴饗樂七

皇帝幸盛京

欽定四庫全書

卷五十一

皇帝幸盛京

自古國家治定功成必推原王業作為詩歌揚  
鴻休垂光奕世故周有皇澗高山之詠漢有大風  
猛士之歌唐有功成慶善之舞至今傳盛事者猶  
頌述於不衰惟

盛京為

太祖

太宗建都之所

列祖之

山陵在焉百辟朝會之

宮闕亦在焉非第如周之幽岐漢之豐沛唐之慶善  
宮僅為龍興發祥之地已也自

世祖章皇帝定鼎燕京混一寰宇至

聖祖仁皇帝功崇位育久道化成六十年間恭謁

祖陵者再

世宗憲皇帝居藩邸時曾奉使祭告即位之後有事西陲

未暇親行我

皇上嗣登大寶海宇又安中外和樂追思

世德敬念

先猷爰以乾隆八年九月奉

皇太后展謁

祖陵

親譔世德舞十章章八句首章言造清自

天欽

帝眷也二章言心依故土溯丕基也三章言肇命興京頌  
太祖也四章言爰遷瀋陽美舊京也五章言松山武烈頌  
太宗也六章言崇政清寧返故宮也七章言執豕酌匏肇  
禋祀也八章言爵我周親祭畢而宴饗也九章言  
父老道古於時言言於時語語也十章言故家遺  
俗億萬斯年勿替引之也炳炳麟麟超軼雅頌先  
是

盛京樂懸未備乃製中和樂器丹陛樂器各一部先



期奉設九月二十四日癸卯謁

陵禮成

車駕次行營設鹵簿奉

皇太后至故宮翼日甲辰詣

皇太后宮率諸王大臣百官及蒙古王公台吉等行慶賀

禮廼

御崇政殿設朝

頒詔天下是日午時慶賀筵宴十月初一日庚戌又宴

於

大政殿合樂鳴休奏歌陳舞

祖功

宗德耳目一新内外蒙古朝鮮獲覲大曲歡喜忭舞爾時

天和人豫祥霽融怡文德武功誕敷東土

湛恩汪濊遍洽軍民合萬國之歡心成千古之大樂所

以奉揚

前烈祇悅

慈宮自周漢以來未有如此之盛典也禮儀樂節具列於

左

欽定四庫全書

卷五十一

陞殿頒

詔慶賀筵宴樂儀

乾隆八年九月二十四日

皇帝於行營起程至

盛京是日王公文武大臣官員俱蟒服先至

大清門外俟儀仗全設馬上鼓吹由行營導引至

大清門王以下俱跪

駕過起立

駕至

崇政殿

陞座王以下八八分公以上兩京文武大臣進

殿行一叩頭禮坐

賜茶畢

皇帝還宮鼓吹止各退二十五日

皇帝陞殿頒

詔王公文武各官進表行慶賀禮是日早禮部鴻臚寺

# 官設

詔書黃案一表案一於

宗政殿內東旁又設黃案一於丹墀內正中鑾儀衛  
設儀仗於

宗政殿前設黃蓋雲盤於丹墀內樂部設中和韶樂  
於

殿簷及階下兩旁設丹陛樂於兩樂亭俱北向設龍  
亭香亭於禮部衙門禮部堂官捧王以下文武各

官所進慶賀表文安置於亭內校尉昇亭導迎樂  
前導由禮部起至

大清門外東旁陳設畢禮部官從亭內捧表由  
大清左門入至

崇政殿內安置東旁黃案上內閣學士具禮服恭捧  
詔書安置於

崇政殿內東旁黃案上禮部堂官奏請

皇帝詣



皇太后宮行慶賀禮和碩親王以下八八分公以上俱禮服於

皇太后宮前樓門外按翼齊集文武各官俱禮服於

大清門外按翼齊集執事官預設

皇帝拜褥於

皇太后宮前樓門正中

皇帝具禮服出宮由

左朝門內陞輿禮部堂官前引至

皇太后宮前樓門外降輿東旁立禮部堂官轉傳內監奏

請

皇太后陞座

皇太后陞座禮部堂官引

皇帝至拜褥上立王以下文武各官俱向上立鳴贊官

奏跪叩興

皇帝率諸王百官行三跪九叩頭禮興鳴贊官奏禮畢

禮部堂官引

皇帝仍復原位立轉傳內監奏請

皇太后還宮

皇太后還宮禮部堂官奏禮成

皇帝還宮王以下文武各官皆退鴻臚寺官引王以下  
二品大臣以上至

崇政殿丹墀內齊集三品以下大臣官員至

大清門外齊集耆老領催等至

大政殿外齊集禮部堂官奏請

皇帝陞殿

皇帝具禮服出宮禮部堂官前引至

崇政殿

皇帝御崇政殿陞座中和韶樂作奏元平之章

皇帝陞座樂止內鑾儀衛官贊鳴鞭階下三鳴鞭鳴贊

官贊排班鴻臚寺官引諸王文武各官排班戲竹

合丹陞大樂作鳴贊官贊進贊跪王以下衆官皆

進跪贊宣表宣讀官從黃案上捧起至

殿簷下正中跪大學士二員左右跪展表戲竹開樂  
止宣讀官宣表畢捧表興丹陛大樂作捧表官捧  
置黃案上鳴贊官贊叩興王以下衆官行三跪九  
叩頭禮興鳴贊官贊退王以下衆官俱復原位立  
樂止鴻臚寺官引朝鮮陪臣於

大清門外就位立戲竹合丹陛大樂作鳴贊官贊跪  
叩興朝鮮陪臣行三跪九叩頭禮退戲竹開樂止  
大學士捧

詔書至

崇政殿簷下授禮部堂官禮部堂官跪受由中階左  
旁降至丹墀正中安設於黃案上行一跪三叩頭  
禮跪捧

詔書起禮部官一員捧雲盤跪接

詔書安置雲盤內舉起鑾儀衛張黃蓋由中路出

大清門文武各官由

大清左右門隨出王以下八八分公以上各攜坐褥

進

殿列班行一跪一叩頭禮

殿內外站班文武大臣官員就次行一跪一叩頭禮  
俱坐

賜茶畢鑾儀衛官贊鳴鞭階下三鳴鞭王以下俱立中  
和韶樂作奏和平之章

皇帝還宮禮部官捧

詔書至

大清門外禮部官一員跪接安設龍亭內行一跪三叩頭禮興鑾儀衛校尉昇亭香亭在前龍亭在後導迎樂作批頭御仗前引禮部堂司官隨至

大政殿外安置香亭捧

詔官行一跪三叩頭禮由龍亭內捧出安置於高臺黃案上文武各官於

大政殿外按翼立鴻臚寺官贊排班贊進文武各官排班立耆老領催等另班排立宣



詔官登臺西向立鴻臚寺官贊有

制衆皆北向跪宣讀官宣讀滿漢

詔書畢捧

詔官捧

詔書仍置龍亭內鴻臚寺官贊行三跪九叩頭禮畢

詔書龍亭起導迎樂作批頭御仗前引至禮部月臺上

禮部官預設望

闕香案

詔書至恭捧置案上禮部堂官行三跪九叩頭禮不贊  
謄黃刊刻頒行天下

已刻內外王公大臣官員俱禮服齊集

大清門外設中和韶樂於

崇政殿簷前及階下設丹陛大樂於

大清門東西設清樂於

崇政殿東階下俱北向設進

御果案於

寶座前稍遠設黃幕於丹墀內陳反坫

殿內兩旁設王公及入班次大臣席丹墀內左右設百官席右班末設朝鮮陪臣席鴻臚寺引各官及朝鮮陪臣入理藩院引外藩王公入各就位立午刻內府奏請

陞座中和韶樂作奏元平之章

皇帝陞座樂止諸臣各就位行一跪一叩頭禮坐內管領護軍叅領移

御果案近前尚茶總領進茶丹陛大樂作奏海宇昇平  
日之章

皇帝進茶王大臣以下俱就坐次行一叩頭禮坐侍衛  
捧授王以下諸臣茶俱就坐次一叩頭飲畢復一  
叩頭坐樂止黃幕下掌儀司官捧臺盞壺卮由中  
墀進丹陛大樂作奏玉殿雲開之章王大臣百官  
皆起立掌儀司官上

殿階西向立酌酒進爵大臣出

殿除補服進

殿跪衆俱跪掌儀司官捧臺盞跪恭授進爵大臣進爵大臣接捧臺盞恭進

御前仍復原跪位跪

皇帝進酒進爵大臣行一叩頭禮王大臣百官俱行一叩頭禮進爵大臣起至

御前接臺盞退至原跪位跪掌儀司官跪接臺盞退王大臣百官先起掌儀司官以金卮酌酒立

賜進爵大臣進爵大臣行一叩頭禮飲畢掌儀司官立接卮退進爵大臣行一叩頭禮興出

殿著補服仍進

殿就坐次樂止衆皆坐尚膳房總領等進饌階下清樂作奏萬象清寧之章

皇帝進饌尚膳房總領等分給各筵

恩賜食品領侍衛內大臣起看侍衛等分授各筵酒衆俱跪一叩頭受酒飲畢復一叩頭坐樂止笳吹進

殿簷下奏畢退世德舞上

殿隊舞大臣進

殿以次隊舞畢退百技並作畢退諸臣就位行一叩  
頭禮興中和韶樂作奏和平之章

皇帝還宮樂止諸臣退

十月初一日

大政殿筵宴同前儀





中和樂章

皇帝陞座奏元平之章

維天眷我清

一統車書四海寧

法駕蒞陪京

祠謁珠丘展孝誠

陟降舊宮庭

思祖德答天明

佳氣繞龍旂

瞰聖日海東升

皇帝還宮奏和平之章

文思洽九瀛

神孫繼治壽昇平

皇初七德成

締造艱難景命膺

撫序暢中情

凝旒竚若奉盈

昭茲萬億齡

列祖武敬其繩

樂譜 黃鐘為宮 倍夷則起調

元平

簫譜 塤箎排簫同 鼓譜附

維羽<sup>上</sup> 天宮<sup>工</sup> 眷角<sup>六</sup> 我宮<sup>工</sup> 清商<sup>凡</sup> ○○○○ 一角<sup>六</sup> 統宮<sup>工</sup> 車

商<sup>凡</sup> 書商<sup>凡</sup> 四羽<sup>上</sup> 海徵<sup>乙</sup> 寧角<sup>六</sup> ○○○○ 法徵<sup>乙</sup> 駕羽<sup>上</sup> 莅徵<sup>乙</sup>

陪角<sup>六</sup> 京商<sup>凡</sup> ○○○○ 祠宮<sup>工</sup> 謁商<sup>凡</sup> 珠角<sup>六</sup> 丘角<sup>六</sup> 展徵<sup>乙</sup> 孝

羽<sup>上</sup> 誠角<sup>六</sup> ○○○○ 陟徵<sup>乙</sup> 降羽<sup>上</sup> 舊宮<sup>工</sup> 宮羽<sup>上</sup> 庭徵<sup>乙</sup> ○○○

○○○ 思角<sup>六</sup> 祖宮<sup>工</sup> 德商<sup>凡</sup> 答角<sup>六</sup> 天徵<sup>乙</sup> 明角<sup>六</sup> ○○○○

佳徵<sup>乙</sup>  
氣羽上  
繞角六  
龍徵<sup>乙</sup>  
於角六  
  
  
  
  
  
  
暉羽上  
聖宮<sup>工</sup>

聖宮

日徵<sup>乙</sup>  
海角<sup>合</sup>  
東宮<sup>工</sup>  
升羽<sup>上</sup>

笛譜  
笙同

維<sup>凡</sup>天<sup>四</sup>宮<sup>上</sup>我<sup>四</sup>清<sup>乙</sup>商<sup>乙</sup>○  
○  
○  
○  
○  
○  
○  
○  
一<sup>上</sup>角<sup>四</sup>統<sup>四</sup>宮<sup>四</sup>車

一角<sup>上</sup>統宮<sup>四</sup>車

商書商四羽凡海徵工寧角上○○○  
○○○法徵工駕羽凡位徵工

法徵工  
駕羽凡  
莅徵工

陪<sub>上</sub>角  
京<sub>乙</sub>商  
○  
○  
○  
○  
○  
○  
○  
○  
祠<sub>四</sub>宮  
謁<sub>乙</sub>商  
珠<sub>上</sub>角  
丘<sub>上</sub>角  
展<sub>上</sub>徵  
孝<sub>工</sub>

祠宮<sub>四</sub>謁商<sub>乙</sub>珠角<sub>上</sub>丘角<sub>上</sub>展徵<sub>工</sub>孝

羽凡  
誠角上  
○  
○○  
○  
○○  
○  
○○  
○  
陟徵工  
降羽凡  
舊宮四  
宮羽凡  
庭徵工  
○  
○○

陟徵<sup>工</sup>降羽<sup>凡</sup>舊宮<sup>四</sup>宮羽<sup>凡</sup>庭徵<sup>工</sup> ○ ○ ○

○  
○ ○  
○ ○  
○ ○  
思角<sup>上</sup> 祖宮<sup>四</sup> 德商<sup>乙</sup> 答角<sup>上</sup> 天徵<sup>工</sup> 明角<sup>上</sup>  
○ ○ ○  
○ ○ ○  
○ ○ ○

○○佳徵<sub>工</sub>氣羽<sub>凡</sub>繞角<sub>上</sub>龍徵<sub>工</sub>旌角<sub>上</sub>○○○○○○○○○  
○○○暎羽<sub>凡</sub>聖宮<sub>四</sub>

日徵<sub>上</sub>海角<sub>上</sub>東宮<sub>四</sub>升羽<sub>凡</sub>○○○○○○○○○

鐘譜 磬同

維<sub>倍</sub>夷天黃眷姑我黃清太○○○○○○○○○一姑統黃車

太書太四<sub>倍</sub>夷海夷寧姑○○○○○○○○○法夷駕<sub>陪</sub>蒞夷

陪姑京太○○○○○○○○○祠黃謁太珠姑丘姑展夷孝

夷<sub>倍</sub>誠姑○○○○○○○○○陟夷降<sub>倍</sub>舊黃宮<sub>倍</sub>庭夷○○○

○○○○思姑祖黃德太答姑天夷明姑○○○○○○○

○佳夷氣

倍夷

統姑龍夷旂姑○

○○○○○○○○○○

嗽

倍夷

聖黃

日夷海姑東黃升

倍夷

○○○○○○○○○○

琴譜

維芎天芎眷芎我芎清芎○

○○○○○○○○○○

一芎統芎車

芎書芎四芎海芎寧芎○

○○○○○○○○○○

法芎駕芎莅芎

陪芎京芎○

○○○○○○○○○○

祠芎謁芎珠芎丘芎展芎孝

莖誠芎○

○○○○○○○○○○

陟芎降莖舊莖宮莖庭芎○

○○

○○○思芎祖芎德芎答芎天芎明芎○

○○○○○○○○○○







○○○凝角<sub>六</sub>旋角<sub>六</sub>亨徵<sub>乙</sub>若角<sub>六</sub>奉羽<sub>工</sub>盈角<sub>六</sub>○○○

○○昭商<sub>凡</sub>茲商<sub>凡</sub>萬宮<sub>工</sub>億羽<sub>工</sub>齡徵<sub>乙</sub>○○○列宮<sub>工</sub>祖商<sub>凡</sub>

武角<sub>凡</sub>敬商<sub>凡</sub>其宮<sub>工</sub>繩羽<sub>工</sub>○○○

笛譜

文羽<sub>凡</sub>思宮<sub>四</sub>洽商<sub>乙</sub>九角<sub>上</sub>瀛徵<sub>工</sub>○○○神宮<sub>四</sub>孫商<sub>乙</sub>繼

徵<sub>上</sub>洽角<sub>上</sub>濤羽<sub>凡</sub>昇徵<sub>工</sub>平角<sub>上</sub>○○○皇角<sub>上</sub>初徵<sub>工</sub>七徵<sub>工</sub>

德羽<sub>凡</sub>成角<sub>上</sub>○○○締宮<sub>四</sub>造羽<sub>凡</sub>艱徵<sub>工</sub>難角<sub>上</sub>景宮<sub>四</sub>命

角<sub>上</sub>膺商<sub>乙</sub>○○○撫宮<sub>四</sub>序徵<sub>工</sub>惕商<sub>乙</sub>中宮<sub>四</sub>情商<sub>乙</sub>○○

○○○凝角<sup>上</sup>疏角<sup>上</sup>竚徵<sup>工</sup>若角<sup>上</sup>奉羽<sup>凡</sup>盈角<sup>上</sup>○○○  
○○昭商<sup>乙</sup>茲商<sup>乙</sup>萬宮<sup>四</sup>億羽<sup>凡</sup>齡徵<sup>工</sup>○○○列宮<sup>四</sup>祖商<sup>乙</sup>  
武角<sup>上</sup>敬商<sup>乙</sup>其宮<sup>四</sup>繩羽<sup>凡</sup>○○○

鐘譜

文<sup>倍</sup>思黃洽太九姑瀛夷○○○神皇孫太繼

夷治姑洊<sup>倍</sup>昇夷平姑○○○皇姑初夷七夷

德<sup>倍</sup>成姑○○○締黃造<sup>倍</sup>艱夷難姑景黃命

姑膺太○○○撫黃序夷惕太中黃情太○○

○○○凝姑旒姑竚夷若姑奉夷倍盈姑○○○

○○昭太茲太萬黃億夷倍齡夷○○○列黃祖太

武姑敬太其黃繩夷倍○○○

# 琴譜

文芍思芍洽芍九芍瀛芍○○○神芍孫芍繼

芍治芍游芍昇芍平芍○○○皇芍初芍七芍

德逞成芍○○○締逞造逞艱芍難芍景芍命

芍膺芍○○○撫芍序芍惕芍中芍情芍○○

○○○凝芻旒芻竚芻若芻奉芻盈芻○○○

○○昭芻茲芻萬芻億芻齡芻○○○列芻祖芻

武芻敬芻其芻繩芻○○○

瑟譜

文芻思芻洽芻九芻瀛芻○○○神芻孫芻繼

芻治芻濤芻昇芻平芻○○○皇芻初芻七芻

德芻成芻○○○締芻造芻艱芻難芻景芻命

芻膺芻○○○撫芻序芻惕芻中芻情芻○○○

○○○凝胸疏胸竚胸若胸奉胸盈胸○○○  
○○昭胸茲胸萬胸億胸齡胸○○○  
○○列胸祖胸  
武胸敬胸其胸繩胸○○○



丹陛樂章

諸王百官行禮奏慶平之章

重熙累洽

絃瀛被仁風

穆如神孫臨錫豐

橋山禮成御故宮

零露瀼瀼

有來雍雍

外藩行禮奏治平之章

萬方合敬

同愛所親尊

思木有本水有源

東西朔南咸駿奔

純固恪恭

日子雲孫



丹陛樂譜節奏與

太和殿三大節及常朝日並同不重載



進果進酒進饌清樂章譜與

太和殿筵宴同



御製世德舞樂章

粵昔造清匪人伊

天天女降思長白閨門是生我

祖我弗敢名迺繼迺承逮我元孫

右第一章

元孫累葉維

祖之思我西云來我心東依歷茲故土仰溯始謀皇澗過  
澗締此丕基

右第二章

於赫

太祖肇命興京哈達輝發數渝厥盟如龍田見有虎風生  
戎甲十三王業以興

右第三章

爰度爰遷拓此瀋陽方城周池

太室明堂不寧不靈匪居匪康事異放桀何心底商

右第四章

丕承

太宗允揚前烈倬彼松山明戈耀雪以寡敵衆杵漂流血  
惜無故老為余詳說

右第五章

余來故邦瞻仰

橋山慰我追思夢寐之間崇政清寧載啟南軒華而不侈  
鞏哉孔安

右第六章

維我

祖宗欽

天敬

神執豕酌匏咸秩無文帷幔再張樽俎重陳弗渝弗替遵  
我

先民

右第七章

先民宅茲



載色載笑今我來思

聖日俯照爵我周親蓋臣並召亦有嘉賓歡言同樂

右第八章

懿茲東土允惟天府土厚水深周原膺膺南陽父老  
於是道古有登其歌有升其舞

右第九章

我歌既奏我舞亦陳故家遺俗曷敢弗因渾灝淳休  
被於無垠勿替引之告我後人

右第十章

御製世德舞樂章清漢文合譜





右第十章

蒙古文字

勿替引之告我後人

蒙古文字

渾灝淳休被于無垠

蒙古文字

故家遺俗曷敢弗因

我歌既奏我舞亦陳

我歌既奏我舞亦陳

我歌既奏我舞亦陳

右第九章

有登其歌有升其舞

有登其歌有升其舞

有登其歌有升其舞

南陽父老于是道古





ᠰᠡᠭᠡᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

爵我周親蓋臣並召

ᠰᠡᠭᠡᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

聖日俯照

今我來思

ᠰᠡᠭᠡᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

ᠰᠡᠭᠡᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

載色載笑

先民宅茲

先民宅茲

先民宅茲

先民宅茲

右第七章

先民宅茲

先民

弗渝弗替遵我

神

帷幔再張樽俎重陳

執豕酌匏咸秩無文

天敬

神

御製律呂正義後編

祖宗欽

維我

維我

維我

維我

維我

右第六章

維我

華而不侈翬哉孔安

ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ

宗政清寧載啟南軒

ᠵᠣᠩᠭᠡ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ ᠵᠢᠩᠢᠨ

慰我追思夢寐之間

ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ ᠡᠭᠡᠢ

# 橋山

余來故邦瞻仰

蒙古

○ 一 五 七 九

右第五章

אברהם בן יצחק

惜無故老為余詳說

وہابیوں نے اس کے خلاف احتجاج کیا۔

以寡敵衆杵漂流血

Handwritten: Handwritten:











皇澗過澗締此丕基

اسماء بنت ابی بکر

歷茲故土仰溯始謀

المستفيد من الترخيص

我西云來我心東依

بسم الله الرحمن الرحيم

祖之思

元孫累葉維





御製世德舞樂章清漢文合譜



恩敷率土

御崇政殿

三月十一日



皇仁懋哉重齒敬老

盛京蒞止臨朝閱武

清問殷勤德施浩浩

皇仁懋哉重齒敬老

盛京蒞止臨朝閱武

清問殷勤德施浩浩

皇仁懋哉重齒敬老

盛京蒞止臨朝閱武

肅將明禋萬邦為鏡

الفرقة ، الفرق السبعة عشر

皇帝大孝承祭至敬

[illegible]

至止禮成心猶繾綣

ایک دفعہ ایک شخص

豈敢憚遠豈敢畏險

note with drawing. pencil and ink drawing





合十膜拜

皇恩祝我

聖皇

皇恩祝我

受我

宸衷軫念錫賚恩恢

宸衷軫念錫賚恩恢

身



皇聖哉細丈不遺

我

ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

文武從臣駿奔効蓋

ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

珠丘展觀

皇帝篤誠

ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

奉天行宮

祖陵旋軫陪京

恭謁

聖主

明詔播告臣民

乃頌

聖主

祖業艱難中心忉忉



聖皇追慕深思

實錄日星為昭

敬觀

祖攸行惠我嘉師

率

聖皇追慕深思

聖皇追慕深思



大清懋建皇極

於鑠

天丕冒純德

太宗如

肇造區夏仁育義正

聖人建之

聖人建之

天命

太宗嗣承

曰若

皇極經世

皇極經世

始制國書同文六合

皇極經世

聖太祖開基創業



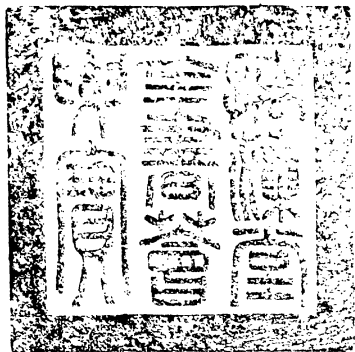
舞詞清漢文合譜

舞詞清漢文合譜



御製律呂正義後編卷五十一





總校官五官正 臣巴達爾瑚

總校官庶吉士 臣張能照

校對官中書 臣寶諦

校對官中書 臣色克通額

校對官庶吉士 臣翟槐

謄錄候補筆帖式 臣薩炳阿

謄錄監生 臣陳紹貴